

U154001 Kein Dozent

The New World (Film)

(Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Drama 2005, FSK 12, USA, 135 Min.

Regie: Terrence Malick

1607. Under the leadership of Captain John Smith, the English set up a colony in Virginia. Yet cultural contact between the indigenous inhabitants and the European newcomers soon spurs violent conflict. In this star studded movie, Terrence Malick retells the famous story of John Smith and Pocahontas as a precarious encounter between two worlds. A historically sound and highly worthwhile counterpiece to colorful stories of Indian princesses.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 27.10.2011, 19.00-22.00 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154002 Kein Dozent

I am Sam (Film)

(Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Drama 2001, FSK 6, USA, 132 Min.

Regie: Jessie Nelson

Sam Dawson is a single parent with the mental capacity of a seven-year-old. When his daughter Lucy turns seven herself, the small non-traditional family are faced by problems: the authorities take Lucy away, arguing that Sam is no longer up to the task of raising her. Against the prejudices of his environment, Sam begins a passionate fight for his daughter, which teaches everyone involved about family life, love, and the potential of disabled people.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 17.11.2011, 19.00-22.00 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154003 Kein Dozent

Hedwig and the Angry Inch (Film)

(Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Comedy and Music 2001, FSK ungeprüft, USA, 95 Min.

Regie: John Cameron Mitchell

"Hedwig" is a gaudy and flamboyant film about a transsexual boy from East Berlin who once fell in love with an American G.I., which led him to the United States. After a botched sex-change operation which leaves Hedwig with the angry inch for genitalia, she begins touring the US as an outrageous punk rock act. On the way, this playful film has her encounter various people whose identities are either not quite clear or determined by borderlines, ranging from transsexuals all the way to South Korean women.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 08.12.2011, 19.00-22.00 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154004 Kein Dozent

The Blind Side (Film)

(Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Drama 2009, FSK 6, USA, 129 Min.

Regie: John Lee Hancock

Big Mike is homeless and traumatized. When a white upper middle class family takes the African-American teenager in one winter night, all their lives begin to change drastically. An optimistic story that reflects the complicated dynamics between the races in the present day United States.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 19.01.2012, 19.00-22.00 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154005 Kein Dozent

Religulous (Film)

(Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Dokumentation 2008, FSK 12, USA, 101 Min.

Regie: Larry Charles

Bill Maher is looking for all kinds of religious views and practices in the US. As the title already suggests, who he encounters in this recent documentary, are people with rather particular approaches to faith. A very broad spectrum of how religion is lived in the US becomes visible as the camera turns its curious eye on a Rabbi in league with Holocaust deniers, Creationists, gay Muslim activists, or Christian fundamentalists. Even while the film keeps an ironical distance, it reveals an element of US culture that should not be disregarded.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 16.02.2012, 19.00-22.00 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154101 Francisca Jarrega Chisbert

Tapas (Film)

(Spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Komödie 2005, FSK 12, Spanien, 84 Min.

Regie: José Corbacho y Juan Cruz

Cinco historias se entrelazan en un barrio de la gran ciudad. Cinco mundos unidos en el día a día, con el bar, los comercios y el mercado como punto neurálgico, y que nos muestran sus inquietudes, miedos, esperanzas y sueños...

Fünf ineinander verwobene Geschichten führen uns in einen Vorort von Barcelona, eine Arbeitersiedlung - und serviert werden die Episoden wie viele kleine Vorspeisen.

Die collagenartig angelegte Produktion wartet mit Humor und Herz auf. Sämtliche Charaktere und Geschichten wirken bunt aus dem Leben gegriffen und dabei wird die ganze Bandbreite von Lachen bis Weinen bedient.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 26.10.2011, 19.00-21.30 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154102 Francisca Jarrega Chisbert

El Laberinto del Fauno - Pans Labyrinth (Film)

(Spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Fantasie 2006, FSK 16, Spanien, 115 Min.

Regie: Guillermo del Toro

El laberinto del fauno trata sobre la historia de la pequeña Ofelia, que tiene que trasladarse junto a su madre a una región del norte de España, donde les espera su padastro, un alto militar del ejército franquista. Conternada por la crueldad del padastro, Ofelia encuentra refugio en un mundo fantástico...

Eskapismus mit ernsten Untertönen: In Guillermo del Toros Erwachsenenmärchen "Pans Labyrinth" flüchtet sich ein kleines Mädchen vor dem spanischen Faschismus in eine Traumwelt mit Tücken. Sie muss sich ihren tiefsten Ängsten und schlimmsten Träumen stellen. "Pans Labyrinth" ist eine Gothic-Fantasy-Erzählung, eine dunkle, ergreifende Parabel über die Macht der Träume und ein Plädoyer für die Kraft der Liebe und Hoffnung.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 15.02.2012, 19.00-21.30 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154103 Irma Brunet de Ritter

Diario de motocicleta (Film)

(Spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Road Movie 2004, FSK 6, USA/D/UK/Argentinien/Chile/Peru, 126 Min.

Regie: Walter Salles

Película basada en los diarios de viaje de Ernesto "Che" Guevara y su amigo Alberto Granado. Estos dos estudiantes de universidad se embarcan en un viaje en motocicleta en busca de diversión y aventuras y deciden viajar por Argentina, Chile, Brasil y Perú. El camino les presenta a los dos una verdadera imagen de la realidad social de América Latina en aquella época.

Ein Roadmovie über die Selbstfindung von Ernesto Che Guevara. Mit seinem Freund Alberto Granado bricht Ernesto "Che" Guevara Anfang der fünfziger Jahre zu einer Motorrad-Reise durch den südamerikanischen Kontinent auf.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 07.11.2011, 19.00-21.30 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich

U154104 Irma Brunet de Ritter

El secreto de sus ojos (Film)

(Spanische Originalfassung mit deutschen Untertiteln)

Krimi, Drama 2009, FSK 16, Argentinien/Spanien, 127 Min.

Regie: Juan José Campanella

Historia situada en 1993 y contada en forma de recuerdo en 1974. Un agente de la justicia federal empieza a investigar el crimen de una joven mujer, brutalmente violada y asesinada en un barrio de la ciudad de Buenos Aires durante la dictadura militar.

Oscarprämierter spanisch-argentinischer Thriller: Nach seiner Pensionierung beginnt Cop Benjamin Esposito für einen Roman einen mehr als 24 Jahre lang ungeklärten Mord- und Vergewaltigungsfall neu aufzurollen.

Stichwort: Filmwelten

Beginn: 12.12.2011, 19.00-21.30 Uhr, Friedrichstr. 17, vhs Club INTERNATIONAL

1 Termin, EUR 0,00

Keine Anmeldung erforderlich